

INFORMATIVO SOBRE OBJETIVOS DE APRENDIZAJE Y CONTENIDOS DE EXÁMENES FINALES

PROFESOR: LEONEL URRUTIA BÓRQUEZ.

ASIGNATURA: HISTORIA, GEOGRAFÍA Y CIENCIAS SOCIALES.

CURSO: SÉPTIMO BÁSICO

Objetivos de aprendizaje.	Contenidos.
<p>Explicar que la Tierra es un sistema dinámico que posibilita la vida, incluida la humana, considerando: interacciones entre componentes físicos (litósfera, atmósfera e hidrósfera); la biósfera.</p> <p>Analizar los procesos de adaptación y transformación que resultan de la interacción entre el ser humano y la litósfera, la atmósfera, la hidrósfera y la biósfera</p>	<ul style="list-style-type: none"> • La tierra cómo un sistema. • Teoría general de sistemas.
<p>Caracterizar, utilizando mapas e información geográfica, los componentes físicos del planeta y sus dinámicas, incluyendo: litósfera: actividad sísmica y volcánica; atmósfera: clima, tiempo atmosférico y viento; hidrósfera: ciclo del agua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Dinámica de la litósfera: estructura interna de la tierra; la deriva continental y la tectónica de placas; fuerzas endógenas y exógenas de la litósfera. • Dinámica de la atmósfera: características generales de la atmósfera; elementos y factores del tiempo y el clima; zonas climáticas y climas de nuestro planeta. • Dinámica de la hidrósfera: el ciclo del agua; aguas continentales y aguas oceánicas.
<p>Reconocer la cultura como una creación humana que nos distingue del resto de los seres vivos. Reconocer que la evolución de la humanidad ha sido un proceso de millones de años y que la dispersión del ser humano por el planeta fue paulatina.</p> <p>Comprender la importancia de la revolución del Neolítico para el desarrollo de la civilización, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › domesticación de animales y plantas › sedentarización › especialización del trabajo › complejización de la vida social y política › surgimiento de las ciudades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conceptos históricos fundamentales. • Periodificación de la historia de la humanidad. • El Paleolítico. • El Neolítico. • La Edad de los Metales.
<p>Reconocer factores y procesos geográficos, sociales y culturales, que incidieron en el nacimiento de las primeras civilizaciones, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> › presencia de ríos y zonas fértiles › excedentes de producción, comercio e intercambio cultural › sistema de escritura y contabilidad › Estado, administración centralizada y expresiones arquitectónicas. 	<ul style="list-style-type: none"> • El concepto de civilización y la ubicación geográfica de las primeras civilizaciones. • Mesopotamia y la civilización sumeria. • La civilización egipcia. • La civilización india. • La civilización china.
<p>--Comprender que, durante la Antigüedad clásica, el mar Mediterráneo se constituyó en un espacio donde se desarrollaron importantes culturas (tales como la fenicia, la griega, los</p>	<ul style="list-style-type: none"> • El espacio geográfico y los orígenes de la civilización griega. • Religión y mitología griega. • El surgimiento de las polis y la

<p>mundos helenístico y romano) que dieron origen a la civilización occidental.</p> <p>--Caracterizar los principales rasgos de Grecia durante el período arcaico, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> › ubicación geográfica › alfabeto y primeros juegos olímpicos › religión politeísta, mitología y épica homérica › surgimiento de las primeras ciudades › organización política: aristocracia, campesinos libres y esclavos › expansión colonial en el Mediterráneo. <p>--Caracterizar los principales rasgos de la organización política, económica, y social de la Grecia clásica, incluyendo:</p> <ul style="list-style-type: none"> › la ciudad-estado griega › organización política ateniense: democracia directa, rotación de los cargos y asambleas › ciudadanía ateniense, considerando la situación de hombres, mujeres, jóvenes, extranjeros y esclavos › Guerras Médicas › diferencias entre polis y Guerra del Peloponeso (Atenas y Esparta). <p>-- Comprender el legado cultural de la Grecia clásica, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › mitología, teatro griego y arquitectura › pensamiento lógico, filosofía y ciencia › transformación radical de la cultura a través del uso de la razón › personas con una influencia significativa en la cultura, tales como Sócrates, Platón, Aristóteles, Heródoto y Sófocles, entre otros 	<p>colonización griega.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esparta: una polis militar y guerrera. • Atenas y el largo camino hacia la democracia. • El legado cultural de la Antigua Grecia.
<p>--Principales rasgos de la organización republicana de Roma:</p> <ul style="list-style-type: none"> › equilibrio de poderes, leyes y derecho romano › ciudadanía y participación ciudadana › extensión y administración territorial › legado cultural y sus principales exponentes, tales como Virgilio, Ovidio y Cicerón, entre otros. <p>--Caracterizar los principales rasgos de la organización imperial en Roma, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › concentración del poder en el emperador. › paz romana y relaciones con los pueblos conquistados. › eclecticismo cultural. › surgimiento y expansión del cristianismo. <p>-- Caracterizar causas y efectos de la caída del Imperio Romano, tales como:</p> <ul style="list-style-type: none"> › extensión geográfica del imperio › invasiones › división del imperio y establecimiento de Constantinopla como capital. <p>-- Evaluar el legado del mundo clásico para el desarrollo de la civilización occidental y reconocerse como heredero de esta tradición, considerando:</p> <ul style="list-style-type: none"> › canon cultural centrado en el ser humano › legado de las nociones de ciudadanía, democracia y república del mundo clásico <p>› religión cristiana</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Espacio físico y orígenes de la civilización romana. • La Monarquía en Roma. • La República Romana: organización política; expansión territorial y conflictos sociales. • El Imperio Romano. • La difusión del cristianismo en el Imperio Romano. • La caída del Imperio Romano de Occidente. • El legado cultural romano.

